

Amager, december 2014

Pressemeddelelse:

## TAK TIL FOLKESKOLEREFORMEN

### Teater flytter ind på folkeskole

Den musisk-kreative profilscole i København, Sønderbro Skole på Amager, er i foråret 2014 blevet lykkeligt forlovet med det turnerende musikteater QUASI teater. Teatret har forvandlet skolens Samlingssal i kælderen til teatersal og prøvesal. Ved siden af salen er der lager til turneforestillinger og teknisk udstyr.

Mod brug af lokalerne skal teatret invitere skolens elever ind til forestillinger som testpublikum eller til workshops.

### Win/win

"Der er stor mangel på lokaler til teater i København og økonomien i teaterlivet er ofte presset. Derfor er det en kæmpe gevinst, at vi kan være på Sønderbro Skole" udtaler QUASI teaters kunstneriske leder, Marie Kilsgaard Møller. "Ved at arbejde på skolen og få mulighed for at arbejde med eleverne kan teatret lære rigtig meget om det helt unge teaterpublikum."

For skolen er det også en vinder-situation. Eleverne får en masse scenekunstneriske oplevelser, en fornemmelse af, hvad en professionel teater-proces indebærer og daglig kontakt med et "rigtigt teater", som holder til på deres skole.

### Inspiration og integration

QUASI teater har modtaget støtte fra Statens huskunstnerordning til at udbyde en vifte af forskellige workshops for skolens elever. I løbet af året får ALLE skolens elever mindst en workshop indenfor skuespil, tekstarbejde, musik og komposition, dukkeproduktion og dukkeføring, kostumedesign, scenografi, dramaturgi og dramatik, lyd og lys, teaterproduktion m.m. Alt sammen fag, som teatrets ensemble kan tilbyde viden om. Det er håbet at denne ordning kan fortsætte som en fast integreret del af husteatret på Sønderbro Skole i fremtiden, men det kræver en stabil støtte fra kommunen til dette "pilotprojekt". QUASI teater producerer dertil en professionel teaterforestilling om året på Sønderbro Skole.

Til foråret 2015 planlægger teatret og skolen en stor bryllupsfest, hvor teatret og skolen skal vies. Det bliver en åben og multikulturel folkefest for hele skolen, forældre og alle, som har lyst til at være med. Sammen med eleverne undersøger teatret bryllupstraditioner fra østen og vesten, laver boder, pindemadder, brudevals, vielsesritualer, smadrede glas og klippede sokker og neglelak til mændene. Med husteatret får eleverne en indsigt i scenekunst-livet og kan blive inspireret til selv at eksperimentere med scenekunst eller forsøge at gå den vej i fremtiden. QUASI teater og Sønderbro Skole håber på at dette samarbejde kan inspirere og gøre en forskel for kvarterets mange børn og unge, der har meget forskellig baggrund og rødder over hele verden.

### Vi elsker folkeskolereformen

Dette nye samarbejde og denne nye måde at skabe og tænke teater på er alt sammen takket være den nye folkeskolereform "Åben Skole", hvor folkeskolerne er forpligtet til at have et samarbejde med erhvervsliv og en kulturinstitution. Sønderbro Skole og QUASI teater håber inderligt, at husteatret kan blive et forbillede for mange andre skoler og teatre rundt i landet. "Man skal bare finde sammen med de rigtige og så bruge hinanden på en positiv, frugtbar måde!" siger Marie Kilsgaard Møller.

QUASI teater og Sønderbro Skole stiller gerne op til uddybende spørgsmål og interviews.

### Kontakt:

Kunstnerisk leder Marie Kilsgaard Møller: 60224141. Profilscolelærer Henrik Vesterlørkke: 20423121